



25-26 novembre 2025

Dipartimento di Studi Umanistici Università degli Studi di Napoli Federico II

Convegno di Studi



25 novembre 2025

Università degli Studi di Napoli Federico II Corso Umberto I 40, Aula 1

ore 15.30 - Saluti istituzionali Andrea MAZZUCCHI, Direttore Dipartimento di Studi Umanistici Vincenzo CAPUTO, Coordinatore del Master in Drammaturgia e Cinematografia

Introduzione ai lavori Pasquale SABBATINO, Università degli Studi di Napoli Federico II I 'Cinquant'anni di palcoscenico' di Eduardo Scarpetta e i legami di sangue e d'arte dei De Filippo

ore 16.15 - Prima Sessione

Presiede

Matteo PALUMBO, Università degli Studi di Napoli Federico II

Intervengono Nicola DE BLASI – Università degli Studi di Napoli Federico II Notizie sull'italiano e sul dialetto attraverso i dialoghi di Eduardo Scarpetta ed Eduardo De Filippo

Francesco MONTUORI – Università degli Studi di Napoli Federico II Spunti comici nell'incontro degli italiani con l'italiano, tra

Scarpetta e De Filippo Fabio DANELON – Università degli Studi di Verona I matrimoni difficili di Filumena. La declinazione del tema coniugale in Filumena Marturano

Pausa

ore 17.30 – Seconda Sessione Presiede Vincenzo CAPUTO, Università degli Studi di Napoli Federico II

Intervengono
Giuseppina SCOGNAMIGLIO – Università degli Studi di Napoli Federico II
Peppino De Filippo poeta intimista
Cristiana DI BONITO – Università degli Studi di Napoli Federico II
Tra un Eduardo e l'altro: tracce linguistiche (e non solo) di Salvatore Di
Giacomo lettore di Scarpetta e anticipatore di De Filippo

Dibattito

26 novembre 2025

Università degli Studi di Napoli Federico II Corso Umberto I 40, Aula 4

ore 9.00 – Terza sessione

Presiede

Giancarlo ALFANO – Università degli Studi di Napoli Federico II Intervengono

Anna MASECCHIA – Università degli Studi di Firenze Chi ride bene: i due Eduardo nel cinema di Mario Martone Antonio PERRONE – Università degli Studi di Napoli Federico II Eduardo, Shakespeare e il napoletano della tradizione Lucilla LIJOI – Università degli Studi di Napoli Federico II 'A parte Eduardo, tutto ha l'aria commemorativa'. Alvaro, i De Filippo e la 'favola della vita'

Pausa

ore 10.30 – Quarta sessione

Presiede

Pasquale SABBATINO - Università degli Studi di Napoli Federico II Intervengono

Michelangelo PASCALI – Università degli Studi di Napoli Federico II Eccezionălità individuali e disfunzionălità familiari nelle generazioni

Stefania TORRE – Università degli Studi di Napoli Federico II 'Col gentile consenso dell'autore'. Il processo D'Annunzio-Scarpetta Massimiliano GAUDIOSI – Università degli Studi di Napoli Federico II 'Ragazze da marito' e la ricomposizione del trio

ore 12.00 – Tavola rotonda Gli Scarpetta e i De Filippo dal teatro al cinema

Presied**ė** Vincenzo CAPUTO, Università degli Studi di Napoli Federico II Intervengono
Mario AUTORE, attore
Adriano PANTALEO, attore

Dibattito